

LAS JORNADAS DE ZARZUELA EN EL TEATRO AUDITORIO DE CUENCA

X 26.9 / mañana

	exposición	La estrategia mecánica. Muro grafitero
--	------------	--

X 26.9 / tarde

	exposición	La estrategia mecánica. Muro grafitero
--	------------	--

J 27.9 / mañana

	exposición	La estrategia mecánica. Muro grafitero
--	------------	--

J 27.9 / tarde

	exposición	La estrategia mecánica. Muro grafitero
--	------------	--

V 28.9 / mañana

11:00 - 14:00		exposición		La estrategia mecánica. Muro grafitero. Tienda
11:00 - 11:30	sala II	encuentros	presentación	Bienvenida y presentación ediciones Jornadas de zarzuela 2016
11:30 - 12:15	sala II	encuentros	ponencia	Roquer. Zarzuelas de papel perforado: la tecnología de la pianola y su influencia en el teatro lírico español
12:30 - 13:15	sala II	encuentros	ponencia	Vázquez. Arqueología de la zarzuela: la colección de grabaciones en soportes históricos de la BNE
13:15 - 14:00	sala II	encuentros	ponencia	Collomb. Mechanical Music: Evolutions of a Centenary Tradition

V 28.9 / tarde

16:00 - 20:00		exposición		La estrategia mecánica. Muro grafitero. Tienda
16:30 - 17:15	sala II	encuentros	ponencia	González Lapuente. El olvidado sonido de la zarzuela
17:15 - 18:00	sala II	encuentros	ponencia	Delgado García. Argenta y el nuevo canon
18:00 - 18:30	sala II	encuentros	aproximación	Marín. Programar zarzuela en una sala de cámara: el caso de la Fundación Juan March
18:45 - 19:45	sala II	en escena	cine	"Don Quintín el amargao" (1925), estreno de la película restaurada
19:45 - 20:30	sala II	audiciones		Aleks Kolkowski: la zarzuela en cera
20:30 - 21:30	sala I	en escena	teatro musical	El género bello

S 29.9 / mañana

11:00 - 14:00		exposición		La estrategia mecánica. Muro grafitero. Tienda
10:30 - 11:15	sala II	encuentros	ponencia	Baeza. La zarzuela mecánica en el espejo
11:15 - 12:00	sala II	encuentros	ponencia	Fornaro Bordolli. Teatros, plazas y medios: las vidas de la zarzuela en Uruguay
12:00 - 12:45	sala II	encuentros	ponencia	Gallego Gallego. Músicas grabadas: artilugios músicos en relatos españoles
13:00 - 14:00	sala II	encuentros	debate	Los últimos mecanismos discográficos en el fin de siglo

S 29.9 / tarde

16:00 - 20:00		exposición		La estrategia mecánica. Muro grafitero. Tienda
16:30 - 17:15	sala II	encuentros	ponencia	Arce. ¡Vengan zarzuelas! La radio de los primeros años y el género lírico español
17:15 - 18:00	sala II	encuentros	ponencia	Lerena. La zarzuela impresionada: un tesoro fonográfico en ciernes (c. 1898-1936)
18:15 - 19:45	sala II	en escena	grupo de discusión	Programar zarzuela hoy
19:45 - 20:30	sala de prensa	audiciones		Demostración instrumental de Le Petit Concert Mécanique
20:30 - 21:30	sala I	en escena	concierto	Zarzuela A/V